



**В** 1740 году в Петербурге под названием «Musei Imperialis Petropolitani» («Императорский музей в Петербурге») началось издание на латыни многотомного каталога предметов, хранящихся в петербургской Кунсткамере.

В 1745 году вышла третья часть первого тома этого каталога «Qua continen turre naturalis ex regno minerali» («Который содержит вещи естественные из царства минералов»). Среди экспонатов, описанных в этом томе, есть тяжелый брус железа, «выкованный Петром Великим 12 октября 1724 года на Олонецких заводах», хранящийся сейчас в Государственном Эрмитаже.

Опираясь на этот артефакт, первый биограф царя Петра купец и историк-самоучка И.И. Голиков в своем многотомном труде «Деяния Петра Великого, мудрого преобразителя России» писал:

**Александр ПАШКОВ,**  
доктор исторических наук, профессор,  
руководитель Научно-образовательного центра  
«Русский Север» при Институте  
Североевропейских исследований, ПетрГУ

*«Монарх, не совсем еще излечившийся, едет для осмотра работ в канале в Старой Руссе и Олонце. ...Продолжая же при строгом воздержании свое лечение, Его величество стал уже себя почитать довольно здоровым и принял намерение паки осмотреть работы при Ладожском канале и при соляных и железных заводах в Старой Руссе и Олонце...»*

*На Олонецких заводах выковывает своими руками полосу железа ...Великий государь из Шлиссельбурга проехал на своей яхте во все расстояние, куда сделан был <Ладожский> канал, осмотрев все примечательным оком и дав повеление начальнику работ о продолжении работы и о исправлении некоторых мест, поехал на Олонецкие железные заводы, на коих не только все осмотрел, все учредил, но между прочими работами своими 12 октября выковал собственными руками полосу железа весом в три пуда. Сия железная полоса хранится и поныне в Кунсткамере при Императорской Академии наук с надписью, показывающей, что она Петром Великим на железных Олонецких заводах по сию сторону Ладожского озера вытянута 12 октября 1724 года».*

Эта же информация содержится и во втором издании труда И.И. Голикова, подготовленного Н.И. Полевым.

Таким образом, И.И. Голиков считал, что в середине октября 1724 года Петр I посетил Олонецкие Петровские заводы, доказательством чего служит выкованная им полоса железа. Необходимо отметить, что в повседневном делопроизводстве Олонецкие Петровские заводы часто назывались «Олонецкие заводы», «заводы на Олонце» или просто «Олонец», а вся их продукция имела специальное клеймо «OLONEZ».

<sup>1</sup> Статья подготовлена в рамках реализации проекта «Пётр Великий и его эпоха в исторической памяти народов Карелии» по гранту РФФИ «Петровская эпоха в истории России: современный научный взгляд» на 2020–2022 гг., проект № 20-09-42034».

Все последующие биографы Петра I доверяли этому известию И.И. Голикова и включали его в свои сочинения. Так, немецкий пастор из Прибалтики В.Г. Бергман в своей работе «История Петра Великого» писал: «В эту поездку император посетил Кронштадт, Шлиссельбург, новый канал и Олонецкие железные заводы, где полубольной, к удивлению предстоявших, сильною еще рукою выковал тяжелую полосу железа».

В 1867 году знаменитый историк С.М. Соловьев издал 18-й том своей монументальной «Истории России с древнейших времен», посвященной завершению правления Петра I и его кончине.

С.М. Соловьев писал: «...в начале октября он (Петр. – **А.П.**) отправился осматривать Ладужский канал вопреки советам своего медика Блюментроста, потом поехал на Олонецкие железные заводы, выковал там собственными руками полосу железа весом в три пуда...»

Таким образом, постепенно информация о поездке Петра I на Олонецкие Петровские заводы в октябре 1724 года стала общим местом в трудах всех биографов царя. При этом не уточнялось, какой именно завод посетил Петр, но подразумевалось, что он посетил Петровский завод в устье Лососинки, на котором царь уже неоднократно бывал и где для него был построен царский дворец.

Автор рукописного сочинения «Петрозаводск при Петре Великом», созданного историком и краеведом В.П. Мегорским в 1930-е годы, писал: «Одна такая полоса весом около 3-х пуд, выкованная государем в октябре 1724 года, когда он был на Петровском заводе не в счет, так сказать, курортного абонемена, хранилась в Кунсткамере при Академии Наук с надписью о том, что она вытянута Петром Великим на Олонецких железных заводах 12 октября 1724 года».

Но со временем стали возникать сомнения в возможности посещения Петром I Олонецких Петровских заводов в октябре 1724 года. Эти сомнения были обусловлены тем, что кроме артефакта из Кунсткамеры железной плиты не сохранилось никаких письменных свидетельств приезда царя на заводы в это время.

Более того, имеющиеся источники доказывали невозможность такой поездки. В 1855 году были изданы походные журналы Петра I за 1724 год. События 12 октября описаны так: «12-го ...Его Императорское Величество поутру в 7-м часу из Шлютельбурха (Шлиссельбурга. – **А.П.**) изволил свой путь воспринять в Ладугу, для осмотру канала большого, а оттуда в Старую Руссу». Всем было ясно, что за одни сутки царь физически не мог преодолеть расстояние от Шлиссельбурга до Петровских заводов.

Отсутствие достоверных письменных свидетельств о приезде царя Петра на Олонецкие Петровские заводы в октябре 1724 года и невозможность игнорировать указанный артефакт вынудили исследователей замалчивать этот эпизод. Крупнейший советский биограф Петра I Н.И.Павленко в своей монографии «Петр Великий» при описании «последнего в своей жизни крупного путешествия» царя по маршруту Шлиссельбург – Ладужский канал – Старая Русса обошел молчанием информацию о посещении им Олонецких заводов.

Крупнейший современный исследователь Петровской эпохи Е.В. Анисимов в своем фундаментальном труде «Биохроника Петра Великого» (URL: <https://spb.hse.ru/humart/history/peter/biochronic/231106670>) так описывает события 12 октября 1724 года:

«Петр в Шлиссельбурге. В С.-Петербурге праздновали день рождения великого князя Петра Алексеевича, после обеда Екатерина и прочие господа сидели в галерее большой, что в Еловой роще, а Петр поутру в 7-м часу из Шлиссельбурга пошел в Ладугу для осмотра канала и оттуда в Старую Руссу».

#### **Комментарий.**

*И.И. Голиков описывает другой маршрут П.: «осмотрев канал, царь двинулся на Олонецкие железные заводы, 12.10 «выковал собственными руками полосу железа в три пуда» (полоса, точнее брус, который хранится в Кунсткамере) и с заводов поехал в Старую Ладугу, оттуда в В.Новгород и через Ильмень в Старую Руссу для осмотра солеварен и канала. Единственным доказательством пребывания Петра в Олонце остается железный брус с соответствующей записью в каталоге».*

Таким образом, вопрос о посещении Петром I Олонецких заводов до настоящего времени не получил сколько-нибудь достоверного разрешения. Однако эта проблема решается просто. В апреле 1719 года Адмиралтейская коллегия приняла решение перевести якорную кузницу с Олонецких заводов в Ладугу. Вскоре это решение было подтверждено указом Петра I. Во главе кузницы был поставлен якорный мастер англичанин Ричард Фолий. Железо для изготовления якорей (12 тысяч пудов в год) должно было доставляться с уральских заводов Никиты Демидова, а готовая продукция поставлялась в Адмиралтейство.

Р. Фолий прибыл в Ладугу только осенью 1719 года. Весной 1720 года на якорной кузнице работали 7 кузнецов, 30 «ландмилицких» солдат и 16 дульщиков из местных крестьян. Осенью 1720 года из-за увеличения заказов в кузницу

перевели из Тихвина 15 «средовечных» (т. е. среднего возраста) кузнецов и молотобойцев с женами. В апреле кузница получила заказ на изготовление 30 якорей весом от 180 до 200 пудов каждый. 5 августа 1724 года на заседании Адмиралтейской коллегии в присутствии Петра I было принято решение: «Ладожскую якорную кузницу с мастером и мастеровыми людьми перевести на Сестрорецкие заводы нынешней осенью». Но из-за бюрократических проволочек решения даже высших органов власти выполнялись очень медленно. 9 октября 1724 года Адмиралтейская коллегия вновь приняла решение: «Отправить мастера Фолия на Сестрорецкие заводы немедленно... чтоб, по прибытии его, Фолия, на заводы определить его к якорному делу, поруча мастеровых и работных людей, и отвел ему квартиру, какая пристойна».

Исследовательница Петровской эпохи А.П.Глаголева в своей монографии «Олонецкие Петровские заводы в первой четверти XVIII века» обосно-

ванно писала: «Ладожскую якорную кузницу можно рассматривать как своего рода филиал Петровского завода, возникновение которого связано с расширением судостроения на Балтийском море и более удобной, чем с Олонецких заводов, перевозкой якорей из Ладоги в Петербург».

Итак, Петр I вполне мог, выехав на небольшой яхте из Шлиссельбурга в 7 утра 12 октября, при попутном ветре к вечеру того же дня прибыть в Ладогу (расстояние между ними по воде составляет около 120 километров, а средняя скорость парусных яхт составляет от 9 до 18 км/час, или 5-10 узлов), посетить якорную кузницу и выковать там полосу железа. Вполне логично, что эта железная полоса и оказалась в Кунсткамере как реликвия, выкованная Петром I.

Возможно, так и решается загадка железной плиты, «выкованной Петром Великим 12 октября 1724 года на Олонецких заводах».



**Ольга ЗАХАРОВА,**

*кандидат филологических наук,  
доцент кафедры классической филологии,  
русской литературы и журналистики  
Института филологии, ПетрГУ*

## «ИСЛАНДИЯ РУССКОГО ЭПОСА»

**В** 1830–1860-е годы произошло фольклористическое открытие Карелии. Казалось бы, случилось региональное событие, но оно сразу приобрело мировое значение.

Так, благодаря экспедиционной и собирательской деятельности Э.Лённрота в северных районах Олонецкой и Архангельской губерний были записаны руны карельских сказителей,